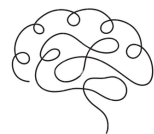
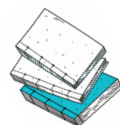


# COMMUNICATION ET CULTURE EUROPÉENNE



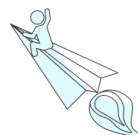
ÉCOLE SECOND'  
SINGELIJN **AIR**



02 705 49 25



[www.singelijn2r.be](http://www.singelijn2r.be)



## LES OPTIONS DU 2<sup>EME</sup> ET 3<sup>EME</sup> DEGRÉ

SCIENCES

ARTS PLASTIQUES

COMMUNICATION  
ET  
CULTURE  
EUROPÉENNE

SCIENCES  
SOCIALES

ÉCOLE SECOND'  
SINGELIJN **AIR**

3<sup>EME</sup> DEGRÉ

4H COMMUNICATION  
ET CULTURE  
EUROPÉENNE

+

4H ANGLAIS

+

4H SCIENCES

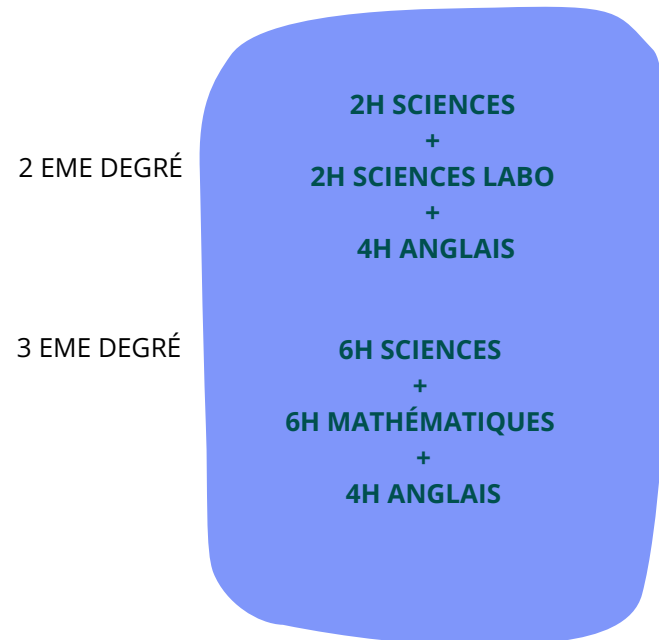
+

4H MATHÉMATIQUES

L'option "Communication" se donnera en **anglais**. Les objectifs visés sont une acquisition de nouvelles connaissances et un véritable perfectionnement de la langue pour arriver à une maîtrise de celle-ci.

Concrètement, nous dépasserons les aspects linguistiques pour partir à la découverte du monde de la communication et des relations internationales. La langue deviendra un outil pour mieux comprendre différents aspects de la communication tels que les **médias**, les **publicités**, les **discours**, la **littérature anglophone**, etc. Des éléments théoriques s'entremêleront avec des moments de créativité, productions personnelles et présentations.

## SCIENCES

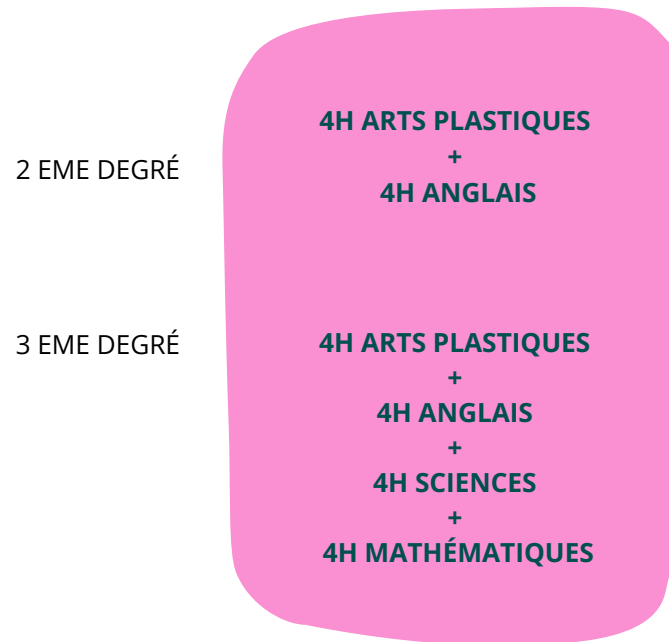


L'option sciences au deuxième degré est dispensée en complément du cours de sciences de base. Les cours d'option se donnent dans les laboratoires afin d'expérimenter les concepts de sciences de base.

Au troisième degré, les élèves d'option suivent six heures de cours dans les laboratoires de l'école indépendamment du cours de sciences de base.

Quel que soit le degré, les objectifs restent identiques : l'application de la **méthode scientifique** via l'**expérimentation** afin d'expliquer les phénomènes observables dans le monde réel tout en veillant à développer au maximum l'autonomie de l'élève et son **esprit critique**.

## ARTS PLASTIQUES



L'option Arts Plastiques a pour objectif premier de vous initier à des dimensions nouvelles, de favoriser la **spontanéité**, l'esprit d'entreprendre et l'**autonomie créative**.

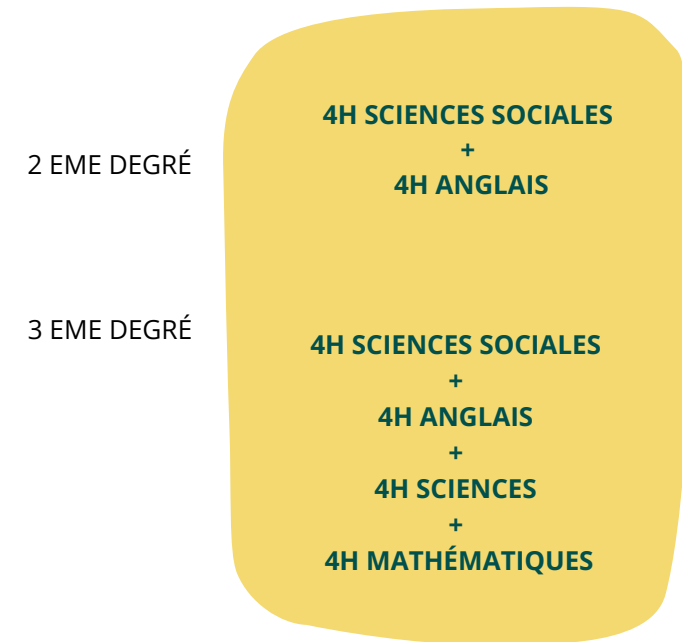
La créativité c'est la capacité d'imaginer et de réaliser quelque chose de nouveau.

Les **cours-ateliers** sont conçus selon une progression constante qui tient compte des **acquis techniques** et des habilités de chacun.

Notre formation artistique est donc conçue de façon ouverte, vivante, afin d'esquisser un panorama des différents secteurs des Arts Plastiques (dessin, peinture, graphisme, arts de l'estampe, photographie, création textile, sculpture, animation, notions architecturales etc...).

**L'atelier est donc un lieu de recherche**, de travail créatif, d'expérimentation, d'échange, où les idées et les questions prennent davantage de place que les réponses.

## SCIENCES SOCIALES



Les sociales permettent de comprendre les **relations** qui interagissent dans la **société**.

Dans un premier temps, nous favorisons une approche centrée sur l'individu où l'élève étudie la construction de son identité (la famille, l'école,...).

Ensuite, nous adoptons un point de vue macro sur les différentes influences extérieures telles que les structures **sociales, politiques ou la mondialisation**.

A partir de la 5ème, les élèves se préparent à l'approche universitaire à travers les différentes disciplines des sciences sociales comme la sociologie, la psychologie ou l'anthropologie.

A Singelijn, la formation est axée sur la démarche des sciences sociales qui comporte une phase de **mise en situation**, une phase de questionnement, une phase d'observations et une phase de confrontation données - théories.