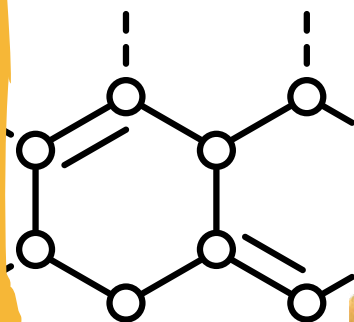


ECOLE SECOND' AIR  
SINGELIJN

# SINGELIJN EN LUMIERE



MAI - JUIN



Chères lectrices, chers lecteurs,

Bienvenue dans ce quatrième format du **Singelijn en lumière** !  
Comme chaque période, vous y découvrirez les sorties, travaux et moments-clés de nos élèves. Ce sera la dernière édition 2024-2025.  
Nous vous souhaitons à tous un bel été et beaucoup de repos.

Bonne lecture !

## *100 jours des rhétos !*

Ils nous ont dit au revoir... à leur manière ! A la veille des congés, la direction avait permis à nos élèves de rhéto de faire leurs derniers adieux à leur façon : en transformant l'école en jungle sonore. Bureaux retournés, meubles déplacés, couloirs devenus pistes de danse... Leur mission ? Faire du bruit. Beaucoup de bruit. Ils ont interrompu les cours avec de la musique, des cris et des rires, semant le chaos avec panache. C'était leur dernier baroud d'honneur, un joyeux bazar plein d'émotions (et un peu de sueur à la fin car ils ont dû tout nettoyer avant de partir). Bon vent, nos meilleurs voeux vous accompagnent !



# Visite de Gand

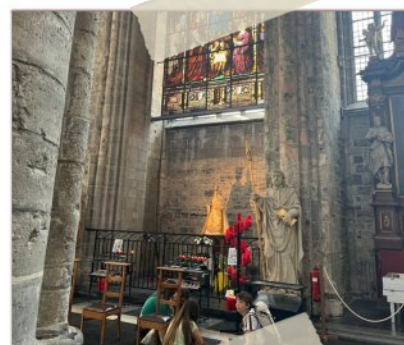


Les élèves de 1CA sont partis à **Gand** pour une journée le mardi 13 mai.

Le matin, ils ont participé à un rally pédestre dans la ville. A chaque arrêt, des monuments, activités ou commerçants les attendaient. De quoi pratiquer la langue de manière vivante !

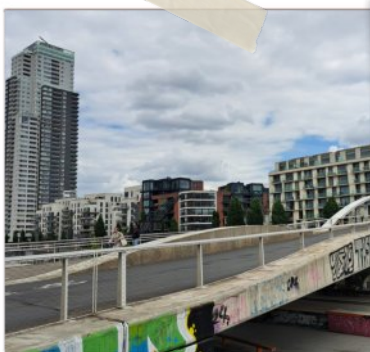
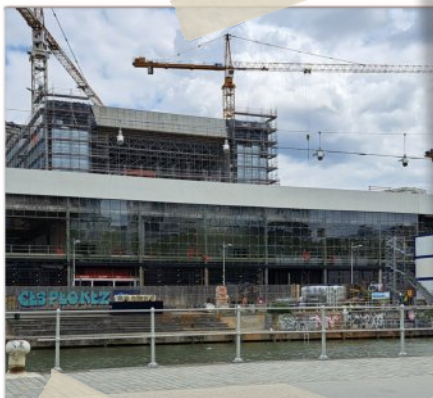
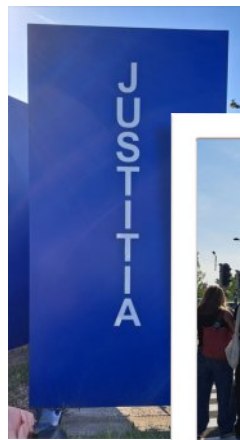
L'après-midi, ils ont visité le musée de l'industrie. Ils y ont découvert l'imprimerie et le tissage de manière ludique.

La sortie a été construite en partenariat avec la Haute Ecole EPHEC option tourisme. Les étudiants avaient pour tâche de penser une journée dans une ville néerlandophone autour de **notre thème annuel Le travail**.



# Que se passe-t-il en Sciences Sociales ?

En 6e, immersion dans un procès d'assises dans le cadre du chapitre consacré aux différents types de régimes politiques. En démocratie, le principe de la séparation des pouvoirs est fondamental. Les élèves se sont alors penchés sur le pouvoir judiciaire. Ce fut alors l'occasion d'aborder le système judiciaire belge avec une animation proposée par **Avocat à l'école**. A suite de cette animation, les élèves se sont rendus à la cour d'assises de Bruxelles afin d'assister à un procès.



En 4e, afin d'illustrer le chapitre *La ville, un habitat en crise* : découverte du quartier **Tour et taxis** entre patrimonialisation, spéculation immobilière et gentrification.

# Lieux de culte

Le lundi 12 mai, les élèves de 4<sup>e</sup> se sont rendus dans différents lieux de culte dans le cadre du cours de morale.

En effet, les élèves y ont abordé **l'histoire des religions actuelles**. C'était donc une visite qui clôturait le cours, en allant voir sur place les lieux de cultes approchés théoriquement par les élèves lors de leurs exposés tout au long de l'année...

Ils ont visité une église protestante, une mosquée et la Grande Synagogue de Bruxelles.



# Parcours BD

Les élèves de 1<sup>re</sup> ont travaillé sur la bande dessinée. Afin d'introduire le sujet, ils ont organisé une **sortie BD à Bruxelles**. Guidant le groupe classe jusqu'à une fresque sélectionnée, les binômes d'élèves ont alors animé les autres au moyen d'une activité créative : quiz, inventer la suite de l'histoire, dessin... Une belle manière de mêler autonomie, **patrimoine belge** et plaisir lors d'une journée ensoleillée et réussie.

# Projet BD

A la suite du parcours BD, chaque classe de 1re a réalisé sa propre bande dessinée. On vous emmène dans les coulisses de ce projet !

## Etape 1 - la BD

Nos élèves ont abordé les différents **éléments qui composaient une bande dessinée** en français : bulle, case, planche, ...

En mathématiques, ils ont analysé le nombre de pages. Saviez-vous qu'une BD traditionnelle est composée de 48 ou 64 pages ? C'est une question de multiples pour l'impression des planches, recto/verso !

## Etape 2 - l'histoire

Encore au cours de français ! Après avoir vu le **schéma narratif et actantiel**, place à la pratique : créer leur propre histoire en répondant à des contraintes. Par exemple, les 1CB devaient inclure le personnage d'un camarade dans leur propre histoire.

## Etape 3 - création

Direction l'atelier d'art pour **construire les planches**. D'abord au brouillon, puis au propre. Les élèves ont d'abord imaginé leur personnage avant de le mettre en scène.



## Etape 4 - final et partage



# Expositions

Comme chaque année, nous avons organisé une exposition des projets afin que chaque classe puisse se rendre compte du travail des autres.

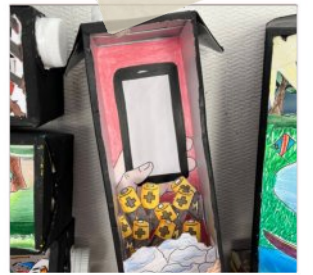
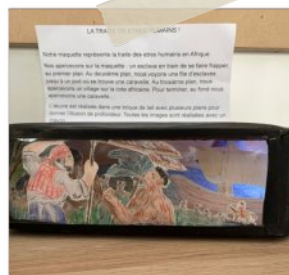
## Les premières

Création d'une bande dessinée suite à la sortie Parcours BD dans Bruxelles dans les cours d'art, de français, de morale et de math.

Création d'une maquette d'un animal avec son petit dossier dans les cours d'art et de sciences.

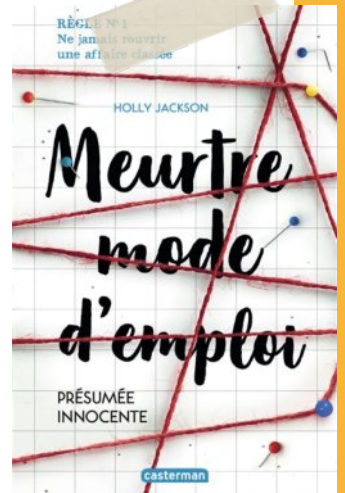


Création d'un diorama sur une **les deuxièmes** problématique liée à la visite du musée de l'Afrique centrale. (cfr édition 3)



### Les troisièmes

Les 3GTB se sont intéressés à la question du **salaire juste**, particulièrement dans le monde du cinéma. Pourquoi les acteurs sont-ils tant payés par rapport aux équipes de réalisation ? Ils ont donc décidé de réaliser un film. Nos élèves ont mis en scène une adaptation de leur livre lu en français "Meurtre, mode d'emploi" de Holly Jackson.

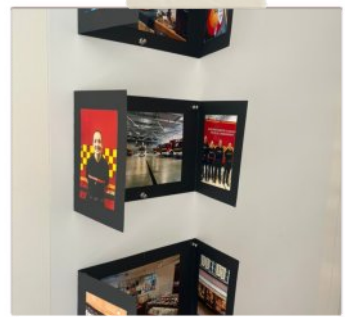
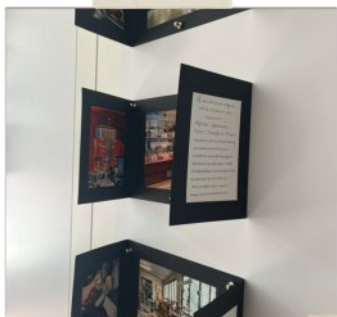


### Les quatrièmes

Lors de leur voyage en Alsace, les élèves de 4e ont fait la rencontre d'un corps de métier qui les attirait. (cfr édition 3)

**On ne parle pas ici d'une simple entrevue avec un questionnaire mais d'une véritable rencontre humaine.**

Autour de cette rencontre et en lien avec un précédent projet sur la photographie, les élèves ont, par groupe, réalisé différents clichés avec des consignes strictes de cadrage : un portrait de la personne, une photo de son équipe, une photo de son outillage ainsi que de son espace de travail.

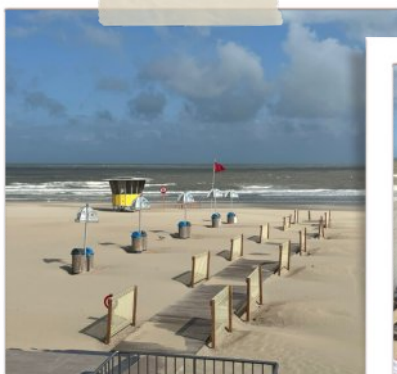


Avec ces photos, ils ont créé un triptyque (sur base du retable vu au musée Unterlinden). Ces triptyques ont fait l'objet d'une exposition dans la Manche de l'école.

# Blankenberge

Quoi de mieux que de terminer l'année scolaire par une journée à la **côte belge** ?! C'est la chance qu'on eue les 1CA ;)

Leur formidable titulaire, Chloé, accompagnée par Audrey, professeure de sport, ont tout organisé : voyage en train, balade sur la digue, châteaux de sable et même une glace - à commander en néerlandais bien sûr !



HAPPY  
HOLIDAYS